

Exameneisen voor het diploma Costumière.

Examenonderdelen:

1. Patroontekenen
2. Textielwarenkennis
3. Lesboeken
4. Pasvorm en couturetechnieken van de kleding

1. Patroontekenen

Tijdens het examen maakt de cursist gebruik van kartonnen mallen. De mallen worden gemaakt op eigen maten op en op ¼ schaal.

De heren gebruiken voor de mallen van de rokken en broekrok, het basispatroon van het voor- en achterpand en de mouw fictieve maten voor dames.

Kartonnen mallen worden gemaakt van:

In deel A: de gladde rok – de gerende rok – de vierbaans rok.

In deel B: de broekrok – de pantalon—de jeansbroek—de joggingbroek.

In deel C: voorpand met coupe uit de schouder—voorpand met coupe uit de zijnaad—achterpand—de mouw.

In deel D: worden geen mallen gemaakt.

In deel E: voorpand lingerie—achterpand lingerie—voorpand T-shirt—achterpand T-shirt—mouw T-shirt.

Voor de examenopdracht wordt altijd dameskleding gebruikt.

Alle lesstof waarvan geen mal gemaakt wordt en alle modelleer technieken dienen uit het hoofd geleerd en getekend te worden. **Een uitzondering hierop is de sjaalkraag en de kraag en revers uit deel D.** Deze ontvangt men op een stencil.

De opzettekening dient voorzien te zijn van een matenlijst van de cursist. De eventuele tussenfases worden gemaakt. De patroondelen worden overgetrokken en voorzien van de nodige markeringstekens en draadrichtingslijnen. Afhankelijk van de moeilijkheidsgraad van de opdracht worden de patroondelen uitgeknipt en wordt er een stofberekening gemaakt. De cursist krijgt hiervoor een stuk papier van 150 cm. breed(op ¼ schaal) en dient hier de patroondelen zo zuinig mogelijk op te plakken. Er moet rekening gehouden worden met eventueel het dessin of vleug van de stof. Dit wordt vermeld in de opdracht.

Daarna wordt er een korte beschrijving gemaakt van de volgorde van het naaien van het kledingstuk. Elk gebruikt vel papier wordt voorzien van naam en nummer van de cursist.

2. Textielwarenkennis

De cursist krijgt 10 meerkeuzevragen en 5 open vragen.

De tijdsduur van het examen voor de vakken patroontekenen en textielwarenkennis is 2,5 uur.

3. De lesboeken

Alle lesboeken worden ingeleverd en nagekeken tijdens de examendag.

Deze boeken zijn voorzien van naam en nummer van de cursist.

De boeken moet netjes en compleet worden ingeleverd.

Iedere tekening is voorzien van een goedkeuring, van een lerares.

Couturetechnieken zijn netjes gestreken in het boek opgeborgen.

Aan het eind van deze dag dient de cursist de lesboeken zelf mee naar huis te nemen.

4. Pasvorm en Couturetechnieken van de kleding

Een cursist heeft thuis geheel zelfstandig gemaakt:

1. Een damesbloes of herenoverhemd.

Dit kledingstuk is een geheel eigen ontwerp, maar heeft een lange mouw met manchet/mouwsplit en een kraag die behandeld werd in **cursusboek 4** of een kraag met een losse staander.

2. Een rok.

Dit kledingstuk bevat tailleband al dan niet op vorm, voorzien van een voering en een ritssluiting.

3. Kinderkleding (bovenstuk + onderstuk)

Hierin worden 3 couture (naai) technieken uit de opleiding toegepast naar eigen keuze.

Ergens in deze 4 kledingstukken moet een zak zitten.

Tevens moet er ergens een dubbele gepassepoilleerde zak of knoopsgat in verwerkt worden.

Meer werk betekent een hogere waardering.

De onderdelen 1 en 2 worden gepast tijdens het examen en worden beoordeeld met een cijfer voor de pasvorm, het naaitechniek en creativiteit.

Het kinderkleding deel hoeft niet gepast te worden tijdens het examen en wordt alleen beoordeeld op de naaitechnieken en creativiteit.

Ook voor de man is de opdracht een rok te maken, in dat geval zat er een model meegenomen moeten worden.

De kledingstukken worden ingeleverd op een kledinghanger en zijn voorzien van de naam en het nummer van de cursist. Bij elk kledingstuk hangt een tekening of foto van het ontwerp, een matenlijst van de gebruikte maten en de tekening op ¼ schaal, compleet met tussenfases en patroondelen.